



## PRIMER PREMIO LITERARIO INTERNACIONAL “LETRAS DE IBEROAMÉRICA”

ACTA DEL FALLO DEL PRIMER PREMIO LITERARIO INTERNACIONAL  
“LETRAS DE IBEROAMÉRICA” CONVOCADO POR LA REVISTA LITERARIA  
“EN SENTIDO FIGURADO”.

Con objeto de proceder al Fallo del Primer Premio Literario Internacional “Letras de Iberoamérica” y siendo las 10:00 horas del día siete de julio de dos mil diecisiete, el Jurado conformado por D. Ángel González González, (Presidente), D. Judy García Allende (Vocal), D. Emilia Oliva (Vocal), D. Elisa Luengo (Vocal), D. Cony Pedraza (Vocal), D. Pedro Herrero (Vocal), D. Carlos Hidalgo (Vocal), D. Juan Pablo Varela (Vocal) y D. José Gutiérrez-Llama (Secretario), entra en sesión a distancia y por medios electrónicos.

Tras un largo proceso en que se dio lectura de todos los trabajos presentados a Concurso, los miembros del Jurado coinciden en reconocer y valorar el esfuerzo acreditado en los trabajos recibidos, cuyo número ha desbordado con creces las más optimistas previsiones. De igual forma, los componentes del Jurado ratifican que en su valoración final se privilegió la creatividad y la originalidad de las propuestas, así como su calidad formal.

Una vez realizadas las deliberaciones oportunas, el Jurado decide, por unanimidad de sus componentes, otorgar los siguientes premios:

Categoría: **POESÍA**

- **1er. Lugar:**  
“Mucho tiempo”, de Rodolfo Lobo Molas (Catamarca, Argentina).
- **2o. Lugar:**  
“Allanó la DDI su casa: 48,000 pesos argentinos”, de Ignacio Uranga (Buenos Aires, Argentina).
- **3er. Lugar:**  
“Genealogía de lo inmotivado”, de Arturo Hernández (Bogotá, Colombia).

## Categoría: CUENTO CORTO

- **1er. Lugar:**  
“Liminar”, de José Sánchez Hernández (Cienfuegos, Cuba).
- **2o. Lugar:**  
“Así lo escuchó en la radio”, de Iván Medina Castro (Ciudad de México, México).
- **3er. Lugar:**  
“El color de la tierra”, de Irene Torra Mohedano (París, Francia).

## Categoría: MICRORRELATO

- **1er. Lugar:**  
“Perspectiva”, de Facundo Alejandro Re (Rosario, Argentina).
- **2o. Lugar:**  
“Asfalto y cartón”, de Inmaculada Barranco Latorre (Murcia, España).
- **3er. Lugar:**  
“Inmortal”, de Jorge Armando Pérez Torres (Puebla, México)

## Categoría: ENSAYO LITERARIO

- **1er. Lugar:**  
“La sombra de Paganini”, de Juan Jacobo Melo Fierro (Tulcán, Ecuador).
- **2o. Lugar:**  
“Las flores de los oprimidos”, de Nadia Victoria Wenk (Córdoba, Argentina)
- **3er. Lugar:**  
“La necesidad del mito: el poeta, un nacido dos veces”, de Obed González Moreno (Ciudad de México, México).

Antes de dar por concluida la sesión, el Presidente del Jurado agradece a todos los miembros su valiosa colaboración para que este Concurso se haya podido desarrollar sin ningún contratiempo y en un marco de absoluta cordialidad y transparencia.

Por otra parte, el Presidente instruye al Secretario para que realice las gestiones necesarias a fin de que los concursantes premiados reciban las constancias que los acreditan como ganadores del Concurso, tan pronto como sea posible y una vez que el Fallo se haga público a través de los medios establecidos en numeral trece de las Bases de la Convocatoria.

– 3 –

Siendo las 13:00 horas del día arriba señalado, el Presidente del Jurado da por concluido el acto de Fallo del precitado Concurso del que, como Secretario del mismo, doy fe y levanto la presente acta que suscribo y firmo en todas sus hojas, con el visto bueno del Presidente y de los miembros del Jurado.



José Gutiérrez-Llama  
Secretario del Jurado